

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTAU				
COMPETENZA CHIAVE: ALFABETICA FUNZIONALE				
Disciplina: Italiano				
Dimensione (quali aspetti considero?)	CRITERI (cosa valuto)	Obiettivi di apprendimento	Giudizio	Descrittore
1. Ascolto e parlato	Comprensione e comunicazione	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti.	Ottimo	Ascolta, comprende ed interagisce in modo logico, critico e puntuale, dimostrando di essere in grado di rielaborare e arricchire a livello personale. Utilizza un lessico appropriato e articolato. Mantiene alti livelli partecipativi.
			Distinto	Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto e pronto. Utilizza un lessico appropriato. Mantiene buoni livelli partecipativi.
			Buono	Ascolta, comprende ed interagisce in modo abbastanza corretto e pronto. Utilizza un lessico adeguato. Mantiene adeguati livelli partecipativi.
			Discreto	Ascolta, comprende ed interagisce in modo discontinuo e abbastanza corretto. Mantiene un discreto livello di partecipazione. Utilizza un lessico corretto ma poco vario.
			Sufficiente	Ascolta, comprende ed interagisce con fatica, in modo confuso mantenendo un livello di partecipazione minimo. Utilizza un lessico generico, ripetitivo.
			Non sufficiente	Partecipa solo se sollecitato ed interagisce in modo non sempre pertinente. Ha un livello di partecipazione quasi assente. Utilizza un lessico limitato ed improprio.
2. Lettura	Lettura	Leggere in modo corretto ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo.	Ottimo	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e rapido. Comprende in modo completo, rapido e analitico le informazioni principali esplicite ed implicite delle varie tipologie testuali.
			Distinto	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo corretto le informazioni principali di varie tipologie testuali.
			Buono	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende in modo abbastanza corretto le informazioni principali di varie tipologie testuali.
			Discreto	Legge in modo poco corretto. Comprende in modo essenziale le informazioni principali di vari tipi di testo.
			Sufficiente	Legge in modo meccanico. Comprende in modo superficiale le informazioni principali di vari testi.
			Non sufficiente	Legge in modo stentato. Coglie in modo parziale le informazioni principali dei testi.

3. Scrittura	Produzione di testi coesi, coerenti e ortograficamente corretti	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Ottimo	Produce, in maniera personale e sicura ed approfondita, testi di diverso tipo articolati e corretti nella strutturazione sintattica e nell'ortografia.
			Distinto	Produce, in maniera autonoma e coerente alle consegne, testi di diverso tipo corretti nella strutturazione sintattica e nell'ortografia.
			Buono	Produce, in maniera autonoma e coerente alle consegne, testi di diverso tipo sostanzialmente corretti nella strutturazione sintattica e nell'ortografia.

			Discreto	Realizza testi di diverso tipo abbastanza coerenti con le consegne, sufficientemente corretti nella struttura e nell'ortografia.
			Sufficiente	Scrive brevi testi sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato nella forma, nei contenuti e nell'ortografia.
			Non sufficiente	Riesce ad organizzare idee per la scrittura solo se aiutato. Scrive semplici e brevi testi in modo poco corretto dal punto di vista sintattico e ortografico.
4. Lessico – Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscimento delle categorie morfologiche e sintattiche. Uso corretto e appropriato del lessico.	Comprendere ed utilizzare il lessico in modo appropriato. Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Ottimo	Conosce e riutilizza con sicurezza un lessico appropriato e ricercato contestualizzato alle varie tipologie di testi. Riconosce e classifica in modo corretto e completo e consapevole le categorie morfologiche e sintattiche.
			Distinto	Conosce e riutilizza un lessico appropriato alle varie tipologie di testi. Riconosce in modo corretto le categorie morfologiche e sintattiche
			Buono	Conosce e riutilizza un lessico adeguato alle varie tipologie di testi. Riconosce in modo abbastanza corretto le categorie morfologiche e sintattiche.
			Discreto	Conosce ed utilizza un lessico non troppo ricco nelle varie tipologie testuali. Riconosce le categorie morfologiche e sintattiche in modo essenziale.
			Sufficiente	Usa un lessico generico nelle varie tipologie testuali. Se guidato, riconosce le categorie morfologiche e sintattiche.
			Non sufficiente	Usa termini ripetitivi o impropri. Anche se guidato, non riconosce le categorie morfologiche e sintattiche.

COMPETENZA CHIAVE: MULTILINGUISTICA				
Disciplina: Lingua Inglese				
1. Ascolto	Comprensione orale	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	Ottimo	Sa riconoscere e comprendere in modo sicuro e rapido il significato di brevi dialoghi e il senso di espressioni, informazioni e istruzioni ascoltando sia i compagni e gli adulti che un breve testo multimediale.
			Distinto	Sa riconoscere e comprendere in modo sicuro il significato di brevi dialoghi e il senso di espressioni, informazioni e istruzioni ascoltando sia i compagni e gli adulti che un breve testo multimediale.
			Buono	Sa riconoscere e comprendere quasi completamente il significato di brevi dialoghi ed espressioni e le informazioni e le istruzioni principali ascoltando sia gli altri che un breve testo multimediale.
			Discreto	Sa riconoscere il senso generale di brevi dialoghi e le informazioni principali ascoltando sia gli altri che un breve testo multimediale.
			Sufficiente	Sa riconoscere solo il senso globale nell'ascolto di brevi dialoghi e di brevi testi multimediali.
			Non sufficiente	Ha difficoltà a riconoscere il senso globale nell'ascolto di brevi dialoghi e di brevi testi multimediali.
2. Parlato	Produzione orale	Produrre semplici messaggi e interagire in modo pertinente durante le conversazioni.	Ottimo	Sa produrre frasi significative riferite a persone, oggetti e luoghi. Sa interagire con un compagno o un adulto utilizzando con una buona padronanza e una pronuncia corretta vocaboli ed espressioni memorizzate e adatte alla situazione.
			Distinto	Sa produrre frasi riferite a persone, oggetti e luoghi. Sa interagire con un compagno o un adulto utilizzando con un'appropriata padronanza e una pronuncia corretta vocaboli ed espressioni memorizzate e adatte alla situazione.
			Buono	Sa riferire informazioni riferite a persone, oggetti e luoghi. Sa interagire con un compagno o un adulto utilizzando, con una certa padronanza e una pronuncia abbastanza corretta, vocaboli ed espressioni memorizzate e adatte alla situazione.
			Discreto	Sa riferire semplici informazioni riguardanti persone, luoghi ed oggetti utilizzando un lessico semplice ed adeguato con una pronuncia sufficientemente corretta.
			Sufficiente	Sa riferire informazioni molto semplici riguardanti persone, luoghi ed oggetti con una pronuncia insicura e una padronanza non sempre sufficiente nell'uso di parole e frasi adatte alla situazione

			Non sufficiente	Sa riferire con difficoltà informazioni molto semplici riguardanti persone, luoghi e oggetti.
3.Scrittura	Produzione scritta	Scrivere in forma comprensibile frasi e testi semplici e brevi rispettando le principali strutture morfosintattiche.	Ottimo	Sa scrivere e completare semplici frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e corretto.
			Distinto	Sa scrivere e completare semplici frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe in modo corretto.
			Buono	Sa scrivere e completare semplici frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe in modo abbastanza corretto.
			Discreto	Sa scrivere e completare semplici frasi di uso quotidiano in modo non sempre adeguato e corretto.
			Sufficiente	Sa scrivere e completare semplici parole e frasi solo se è opportunamente guidato.
			Non sufficiente	Completa con difficoltà semplici parole e frasi scritte.
4. Lettura	Lettura	Leggere e comprendere brevi testi di vario tipo. Collegare frasi/didascale ai relativi supporti iconografici.	Ottimo	Sa leggere e comprendere in modo preciso e completo e con sicurezza brevi e semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Distinto	Sa leggere e comprendere in modo preciso brevi e semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Buono	Sa leggere e comprendere quasi completamente brevi e semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Discreto	Sa leggere e comprendere il senso generale di brevi e semplici testi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori, non sempre con precisione, cogliendone solo le informazioni principali.
			Sufficiente	Sa leggere e comprendere solo il senso globale di brevi e semplici testi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Non sufficiente	Legge e comprende semplici vocaboli e coglie con difficoltà il senso globale di semplici e brevi testi accompagnati da supporti visivi o sonori.
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA				
Disciplina: Matematica				

1.Numeri	Rappresentazione del	Conoscere entità numeriche (entro il 1000000). Applicare gli	Ottimo	L'alunno svolge i compiti in modo autonomo, opera con i numeri naturali e decimali mostrando padronanza nell' uso degli algoritmi.
----------	----------------------	--	--------	--

	numero Capacità di calcolo	algoritmi di calcolo scritto e orale.	Distinto	L'alunno svolge i compiti in modo corretto, opera con i numeri naturali e decimali, mostrando di saper utilizzare gli algoritmi
			Buono	L'alunno svolge i compiti in modo abbastanza corretto, opera con i numeri naturali e decimali, mostrando di saper utilizzare gli algoritmi
			Discreto	L'alunno svolge compiti semplici, opera con numeri naturali e decimali, mostrando di possedere conoscenze fondamentali per usare in modo corretto gli algoritmi anche in situazioni nuove
			Sufficiente	L'alunno opportunamente guidato, svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e saper applicare le regole basilari
			Non sufficiente	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note
2. Spazio e figure	Indicatori spaziali Figure geometriche	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	Ottimo	L'alunno svolge i compiti in modo autonomo, opera con figure piane e solide, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità apprese
			Distinto	L'alunno svolge i compiti in modo corretto, opera con le fig. piane e solide, mostrando di saper utilizzare le regole fondamentali, le conoscenze e le abilità acquisite
			Buono	L'alunno svolge i compiti in modo abbastanza corretto, opera con le fig. piane e solide, mostrando di saper utilizzare le regole fondamentali, le conoscenze e le abilità acquisite
			Discreto	L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare le regole basilari e le procedure apprese
			Sufficiente	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e saper applicare le regole basilari
			Non sufficiente	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note
3. Problemi, relazioni, misure, dati e previsioni	Relazioni, indagini statistiche. Soluzione di problemi	Raccogliere, organizzare e registrare dati statistici Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo	Ottimo	L'alunno svolge i compiti in modo rapido e autonomo e risolve i problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità acquisite
			Distinto	L'alunno svolge i compiti in modo autonomo e risolve i problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità acquisite

		risolutivo che sui risultati.	Buono	L'alunno svolge i compiti e risolve problemi in situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
			Discreto	L'alunno svolge compiti e risolve problemi semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali
			Sufficiente	L'alunno se opportunamente guidato svolge compiti e risolve problemi semplici in situazioni nuove
			Non sufficiente	L'alunno se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA				
Disciplina: Scienze e Tecnologia				
1. Oggetti, materiali e trasformazioni	Impiego, in situazioni concrete, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza e movimento.	Ottimo	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo sistematico e organico in contesti diversi.
			Distinto	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e accurato.
			Buono	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo abbastanza completo e accurato.
			Discreto	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.
			Sufficiente	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo globale.
			Non sufficiente	Osserva, individua e descrive elementi della realtà circostante solo se guidato.
2. Sperimentare con oggetti e materiali	Impiego consapevole del procedimento scientifico in situazioni concrete.	Ricostruire e interpretare il movimento di diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo. Osservare, descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante	Ottimo	Espone in forma chiara e organica ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.
			Distinto	Espone ciò che ha sperimentato in forma chiara e completa.
			Buono	Espone ciò che ha sperimentato in forma abbastanza chiara e completa.
			Discreto	Espone ciò essenziale che ha sperimentato in modo chiaro ma
			Sufficiente	Espone ciò che ha sperimentato in modo essenziale.
			Non sufficiente	Espone ciò che ha sperimentato solo se guidato dall'insegnante.
3. L'uomo, i viventi e l'ambiente	Sviluppo di atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e degli	Approfondire la conoscenza del corpo umano e sviluppare atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.	Ottimo	Osserva, esplora e descrive i fenomeni naturali ed artificiali con un approccio scientifico. Descrive in modo completo e accurato le caratteristiche del corpo umano e della materia. Assume atteggiamenti responsabili e consapevoli per la tutela e salvaguardia dell'ambiente.

	esseri viventi/non viventi		Distinto	Osserva i fenomeni naturali ed artificiali con un approccio scientifico Descrive in modo completo le caratteristiche del corpo umano e della materia. Assume atteggiamenti responsabili per la tutela e salvaguardia dell'ambiente
			Buono	Osserva, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti diversi Descrive in modo abbastanza completo le caratteristiche del corpo umano e della materia. Assume atteggiamenti abbastanza responsabili per la tutela e salvaguardia dell'ambiente in situazioni note.
			Discreto	Osserva, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti noti. Descrive in modo essenziale le caratteristiche del corpo umano e della materia. Assume atteggiamenti adeguati alla tutela e salvaguardia dell'ambiente solo in situazioni note.
			Sufficiente	Osserva, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti noti con l'aiuto dell'insegnante. Descrive in modo essenziale le caratteristiche del corpo umano e della materia. Assume atteggiamenti responsabili per la tutela e salvaguardia dell'ambiente solo se guidato.
			Non sufficiente	Osserva con difficoltà, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti noti anche con l'aiuto dell'insegnante. Descrive in modo essenziale le caratteristiche del corpo umano e della materia, solo se guidato dall'insegnante Assume atteggiamenti poco responsabili per la tutela e salvaguardia dell'ambiente

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Disciplina: Storia

1. Uso delle fonti	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ottimo	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo pronto, pertinente, adeguato, critico e personale.
			Distinto	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo pertinente e adeguato.

			Buono	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo abbastanza pertinente e adeguato.
--	--	--	-------	---

			Discreto	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo sostanzialmente adeguato.
			Sufficiente	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo essenziale e abbastanza adeguato.
			Non sufficiente	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo frammentario e/o poco adeguato.
2. Organizzazione delle informazioni - Strumenti concettuali	Relazioni di successione e contemporaneità, periodizzazioni. Conoscenza dei contenuti.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, anche usando cronologie e carte storico-geografiche. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Ottimo	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche e utilizza con consapevolezza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro e lavorando in piena autonomia.
			Distinto	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.
			Buono	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo in situazioni note. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e sicuro.
			Discreto	Individua relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note. Conosce e organizza i contenuti.
			Sufficiente	Individua relazioni cronologiche in modo frammentario e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo con l'aiuto dell'insegnante. Conosce e organizza i contenuti con la guida dell'insegnante.
			Non sufficiente	Individua relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo con qualche difficoltà anche se aiutato dall'insegnante. Conosce e organizza in modo parziale i contenuti anche se guidato dall'insegnante.
			3. Produzione scritta e orale	Esposizione
Distinto	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo chiaro e pertinente.			

			Buono	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo abbastanza chiaro e pertinente.
			Discreto	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.
			Sufficiente	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato.
			Non sufficiente	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e/o poco adeguato.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina: Geografia				
1 Orientamento	Orientarsi nello spazio	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Ottimo	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo sicuro, corretto, immediato e approfondito.
			Distinto	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo corretto.
			Buono	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo specifico e corretto.
			Discreto	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo sostanzialmente corretto.
			Sufficiente	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo essenziale ma con qualche incertezza.
			Non sufficiente	Ha difficoltà ad orientarsi.
2 Linguaggio della geografia	Leggere e interpretare dati	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	Ottimo	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, completo e sicuro, stabilisce collegamenti interdisciplinari.

			Distinto	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e completo.
			Buono	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo abbastanza chiaro e organico.
			Discreto	Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.
			Sufficiente	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Ricava le informazioni principali da carte e grafici, se guidato. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.
			Non sufficiente	Ha difficoltà a ricavare informazioni da carte e grafici, anche se guidato. Espone gli argomenti in modo confuso e lacunoso.
1 Paesaggio	Conoscere gli elementi dei paesaggi	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei.	Ottimo	Analizza e descrive le regioni, rispetto agli elementi specifici che le caratterizzano, in modo corretto, immediato e approfondito.
			Distinto	Analizza in modo appropriato le regioni rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano.
			Buono	Analizza in modo abbastanza corretto le regioni rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano.
			Discreto	Distingue le regioni rispetto agli elementi specifici che le caratterizzano.
			Sufficiente	Distingue le regioni rispetto agli elementi che le caratterizzano in modo essenziale, ma con qualche incertezza.
			Non sufficiente	Mostra difficoltà a distinguere le regioni rispetto agli elementi che le caratterizzano.
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina: Musica				
1 Ascolto, discriminazione, produzione	Comprensione, esecuzione	Ascoltare e riconoscere diversi generi; riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire collettivamente brani	Ottimo	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo e produce combinazioni ritmiche e melodiche
			Distinto	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue brani vocali/strumentali in modo creativo e produce combinazioni ritmiche e melodiche.

		vocali.	Buono	Ascolta e riconosce eventi sonori in modo adeguato. Esegue brani vocali/strumentali e produce combinazioni ritmiche e melodiche
			Discreto	Ascolta e riconosce eventi sonori in modo abbastanza adeguato. Esegue brani vocali/strumentali e riproduce combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.
			Sufficiente	Ascolta e riconosce eventi sonori se sollecitato. Esegue brani vocali/strumentali e riproduce semplici combinazioni ritmiche e melodiche.
			Non sufficiente	Ascolta e riconosce eventi sonori in modo incerto, anche se sollecitato. Esegue semplici brani vocali/strumentali, se guidato.
Disciplina ARTE E IMMAGINE				
1 Lettura - Percezione visiva - Produzione	Lettura e descrizione di immagini Utilizzo di tecniche e colori	Osservare, esplorare e leggere in maniera globale immagini e opere d'arte. Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.	Ottimo	Descrive ed analizza in modo autonomo, originale e approfondito messaggi visivi ed opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo originale e creativo. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
			Distinto	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo creativo ed espressivo. I lavori sono accurati.
			Buono	Descrive ed analizza in modo completo messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto ed espressivo. I lavori sono abbastanza accurati.
			Discreto	Descrive ed analizza in modo sostanzialmente adeguato messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo essenziale. I lavori sono sostanzialmente accurati.
			Sufficiente	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
			Non sufficiente	Descrive ed analizza in modo superficiale e poco adeguato messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo parzialmente adeguato.
DISCIPLINA: Educazione Motoria				
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio - Il linguaggio corporeo	Organizzarsi nello spazio	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Ottimo	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, elaborando coreografie o sequenze di movimento.
			Distinto	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee elaborando semplici coreografie o sequenze di movimento

			Buono	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Utilizza modalità espressive corporee elaborando semplici coreografie o sequenze di movimento.
			Discreto	Ha una discreta padronanza degli schemi motori. Utilizza semplici modalità espressive corporee.
			Sufficiente	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori. Utilizza in modo discontinuo modalità espressive corporee.
			Non sufficiente	Ha una quasi sufficiente padronanza degli schemi motori. Non utilizza modalità espressive corporee.
2.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Conoscere diverse proposte di gioco-sport partecipando attivamente e collaborando con gli altri rispettando le regole. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Riconoscere i sani stili di vita.	Ottimo	Rispetta pienamente e con consapevolezza le regole del gioco. Ha acquisito comportamenti corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Distinto	Rispetta pienamente le regole del gioco. Ha acquisito comportamenti corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Buono	Rispetta le regole del gioco con continuità. Ha acquisito comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Discreto	Rispetta le regole del gioco con sufficiente continuità. Ha acquisito comportamenti abbastanza adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Sufficiente	Rispetta le regole del gioco con discontinuità. Ha acquisito comportamenti poco adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Non sufficiente	Non rispetta le regole del gioco. Non assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
Disciplina: Educazione Civica				
1 Cittadinanza attiva – Ambiente e sostenibilità		Comprendere di essere parte di una comunità assumendo comportamenti di partecipazione attiva.	Ottimo	Si relaziona con gli altri in modo responsabile e anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza assumendo un ruolo di leader positivo. Promuove attivamente comportamenti di partecipazione.
			Distinto	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria in maniera appropriata.
			Buono	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria.
			Discreto	Si relaziona con gli altri rispettando generalmente e condividendo in

				maniera adeguata le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria.
			Sufficiente	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo in maniera sufficientemente adeguata le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria solo se sollecitato.
			Non sufficiente	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo in modo non completamente adeguato le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria solo se sollecitato.