

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA-CLASSE QUARTA All.4**
**COMPETENZA CHIAVE:ALFABETICAFUNZIONALE**

Disciplina:Italiano

Dimensione (quali aspetti considero?)	CRITERI (cosa valuto)	Obiettivi di apprendimento	Giudizio	Descrittore
1.Ascolto e parlato	Comprensione e comunicazione	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti.	Ottimo	Ascolta, comprende ed interagisce in modo logico, critico e puntuale e dimostrando di essere in grado di rielaborare e arricchire a livello personale. Utilizza un lessico appropriato e articolato. Mantiene alti livelli partecipativi.
			Distinto	Ascolta, comprende ed interagisce in modo logico e puntuale. Utilizza un lessico appropriato. Mantiene alti livelli partecipativi.
			Buono	Ascolta,comprende ed interagisce in modo corretto e pronto. Utilizza un lessico adeguato. Mantiene buoni livelli partecipativi.
			Discreto	Ascolta,comprende ed interagisce in modo discontinuo e abbastanza corretto. Mantiene un discreto livello di partecipazione. Utilizza un lessico corretto ma poco vario.
			Sufficiente	Ascolta,comprende ed interagisce con fatica,in modo confuso mantenendo un livello di partecipazione minimo. Utilizza un lessico generico,ripetitivo.
			Non sufficiente	Partecipa solo se sollecitato ed interagisce in modo non sempre pertinente. Ha un livello di partecipazione quasi assente. Utilizza un lessico limitato ed improprio.
	Letture tecnica	Leggere in modo corretto ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	Ottimo	Legge in modo corretto,scorrevole,espressivo(e rapido).
			Distinto	Legge in modo corretto e scorrevole.
			Buono	Legge in modo corretto.
			Discreto	Legge in modo abbastanza corretto.

2. Lettura e comprensione	Comprensione di testi di vario tipo	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo.	Sufficiente	Legge in modo meccanico.
			Non sufficiente	Legge in modo stentato.
			Ottimo	Comprende in modo completo,rapido e analitico le Informazioni principali esplicite ed implicite delle varie tipologie testuali.
			Distinto	Comprende in modo completo le informazioni principali esplicite ed implicite delle varie tipologie testuali.
			Buono	Comprende in modo corretto le informazioni principali di varie tipologie testuali.
			Discreto	Comprende in modo essenziale le informazioni principali di Vari tipi di testo.

			Sufficiente	Comprende in modo superficiale le informazioni principali di vari testi.
			Non sufficiente	Coglie in modo parziale le informazioni principali dei testi.
3.Scrittura	Produzione di testi coesi, coerenti e ortograficamente corretti	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti,coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Ottimo	Produce,in maniera personale, sicura e approfondita, testi di diverso tipo articolati e corretti nella strutturazione Sintattica e nell'ortografia.
			Distinto	Produce,in maniera sicura, testi di diverso tipo articolati e corretti nella strutturazione sintattica e nell'ortografia.
			Buono	Produce,in maniera autonoma e coerente alle consegne, testi di diverso tipo corretti nella strutturazione sintattica e nell'ortografia.
			Discreto	Realizza testi di diverso tipo abbastanza coerenti con le consegne, sufficientemente corretti nella struttura e nell'ortografia.
			Sufficiente	Scrive brevi testi sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato nella forma, nei contenuti e nell'ortografia.
			Non sufficiente	Riesce ad organizzare idee per la scrittura solo se aiutato. Scrive semplici e brevi testi in modo poco corretto dal punto di vista sintattico e ortografico.
4.Lessico, riflessione linguistica	Riconoscimento delle categorie lessicali. Uso corretto e appropriato del lessico.	Comprendere ed utilizzare il lessico in modo appropriato.	Ottimo	Conosce e utilizza con sicurezza un lessico appropriato e ricercato, contestualizzato alle varie tipologie di testi.
			Distinto	Conosce e utilizza correttamente un lessico appropriato contestualizzato alle varie tipologie di testi.
			Buono	Conosce e utilizza un lessico adeguato alle varie tipologie di testi.
			Discreto	Conosce ed utilizza,nelle varie tipologie testuali,un lessico adeguato ed essenziale.
			Sufficiente	Usa un lessico generico nelle varie tipologie testuali.
			Non sufficiente	Usa termini ripetitivi o impropri.
		Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Ottimo	Riconosce e classifica in modo corretto e completo e consapevole, le principali categorie morfologiche e sintattiche.
			Distinto	Riconosce e classifica in modo corretto le principali categorie morfologiche e sintattiche.
			Buono	Riconosce in modo adeguato le principali categorie morfologiche e sintattiche.
			Discreto	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in modo essenziale.
			Sufficiente	Se guidato,riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche .
			Non sufficiente	Riconosce con difficoltà,anche se guidato,le principali categorie morfologiche e sintattiche .

**COMPETENZACHIAVE: MULTILINGUISTICA**

Disciplina: Lingua Inglese

1. Ascolto	Comprensione orale	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	Ottimo	Sa riconoscere, comprendere in modo sicuro e rapido il significato di brevi dialoghi e il senso di espressioni, informazioni e istruzioni ascoltando sia i Compagni e gli adulti che un breve testo multimediale.
			Distinto	Sa riconoscere e comprendere in modo corretto il significato di brevi dialoghi e il senso di espressioni, informazioni e istruzioni ascoltando sia i Compagni e gli adulti che un breve testo multimediale.
			Buono	Sa riconoscere e comprendere quasi completamente il significato di brevi dialoghi ed espressioni e le informazioni e le istruzioni principali ascoltando sia gli altri che un breve testo multimediale.
			Discreto	Sa riconoscere il senso generale di brevi dialoghi e le informazioni principali ascoltando sia gli altri che un breve testo multimediale.
			Sufficiente	Sa riconoscere solo il senso globale nell'ascolto di brevi dialoghi e di brevi testi multimediali.
			Non sufficiente	Ha difficoltà a riconoscere il senso globale nell'ascolto di brevi dialoghi e di brevi testi multimediali.
2. Parlato	Produzione orale	Produrre semplici messaggi	Ottimo	Sa produrre frasi significative riferite a persone, oggetti e luoghi. Sa interagire con un compagno o un adulto utilizzando con una buona padronanza e una pronuncia corretta vocaboli ed espressioni memorizzate e adatte alla situazione.
			Distinto	Sa riferire correttamente frasi riferite a persone, oggetti e luoghi. Sa interagire con un compagno o un adulto utilizzando una pronuncia corretta vocaboli ed espressioni memorizzate e adatte alla situazione.
			Buono	Sa riferire informazioni riferite a persone, oggetti e luoghi. Sa interagire con un compagno o un adulto utilizzando, con una certa padronanza e una pronuncia abbastanza corretta, vocaboli ed espressioni memorizzate e adatte alla situazione.
			Discreto	Sa riferire semplici informazioni riguardanti persone, luoghi ed oggetti utilizzando un lessico semplice ed adeguato con Padronanza e pronuncia sufficientemente corrette.
			Sufficiente	Sa riferire informazioni molto semplici riguardanti persone, luoghi ed oggetti con una pronuncia insicura e una limitata padronanza nell'uso di parole e frasi adatte alla situazione.
			Non sufficiente	Sa riferire con difficoltà informazioni molto semplici riguardanti persone, luoghi e oggetti.

3.Scrittura	Produzione scritta	Scrivere in forma comprensibile frasi e messaggi semplici e brevi.	Ottimo	Sa scrivere e completare semplici frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e corretto.
			Distinto	Sa scrivere e completare semplici frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe in modo corretto.
			Buono	Sa scrivere e completare semplici frasi e messaggi attinenti alle attività svolte in classe in modo abbastanza corretto.
			Discreto	Sa scrivere e completare semplici frasi di uso quotidiano in modo sufficientemente adeguato e corretto.
			Sufficiente	Sa scrivere e completare semplici parole e frasi solo se è opportunamente guidato.
			Non Sufficiente	Completa con difficoltà semplici parole e frasi scritte.
4.Lettura	Lettura	Leggere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.	Ottimo	Sa leggere e comprendere in modo preciso, completo e con sicurezza, brevi e semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Distinto	Sa leggere e comprendere in modo completo brevi e semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Buono	Sa leggere e comprendere quasi completamente brevi e semplici testi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Discreto	Sa leggere e comprendere il senso generale di brevi e semplici testi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori, non sempre con precisione, cogliendone le informazioni principali.
			Sufficiente	Sa leggere e comprendere solo il senso globale di brevi e semplici testi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori.
			Non sufficiente	Legge e comprende semplici vocaboli e coglie con difficoltà il senso globale di semplici e brevi testi accompagnati da supporti visivi o sonori.
<b>COMPETENZA CHIAVE:COMPETENZA MATEMATICA</b>				
<b>Disciplina:Matematica</b>				
1.Numeri	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo	Conoscere entità numeriche. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Ottimo	L'alunno svolge i compiti in modo autonomo, opera con i numeri naturali e decimali mostrando padronanza nell'uso degli algoritmi.
			Distinto	L'alunno svolge i compiti in modo corretto, opera con i numeri Naturali e decimali, mostrando di saper utilizzare gli algoritmi.
			Buono	L'alunno svolge i compiti in modo abbastanza corretto, opera con i numeri naturali e decimali, mostrando di saper utilizzare in modo adeguato gli algoritmi.
			Discreto	L'alunno svolge compiti semplici, opera con numeri naturali e decimali, mostrando di possedere conoscenze fondamentali per usare in modo corretto gli algoritmi anche in situazioni nuove

			Sufficiente	L'alunno opportunamente guidato,svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere
				Conoscenze e abilità fondamentali e saper applicare le regole basilari
			Non sufficiente	L'alunno, anche se opportunamente guidato,svolge compiti semplici con difficoltà
2.Spazio e figure	Indicatori spaziali Figure geometriche	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche. Determinare il perimetro e l'area di una figura.	Ottimo	L'alunno svolge i compiti in modo autonomo, opera con fig. piane e solide,mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità apprese.
			Distinto	L'alunno svolge i compiti in modo corretto , opera con fig. piane e solide,mostrando sicurezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità apprese
			Buono	L'alunno svolge i compiti in modo abbastanza corretto, opera con le fig. piane e solide,mostrando di saper utilizzare le regole fondamentali, le conoscenze e le abilità acquisite.
			Discreto	L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare le regole basilari e le procedure apprese.
			Sufficiente	L'alunno,se opportunamente guidato,svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e saper applicare le regole basilari.
			Non sufficiente	L'alunno, anche se opportunamente guidato,svolge compiti semplici con difficoltà.
3. Problemi, relazioni,misure, dati e previsioni	Relazioni Indagini statistiche Soluzione di problemi	Raccogliere, organizzare e registrare dati statistici. Conoscere le principali unità di misura ed effettuare misure, stime, trasformazioni.	Ottimo	L'alunno svolge i compiti in modo rapido, autonomo e risolve i problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità acquisite.
			Distinto	L'alunno svolge i compiti in modo corretto e risolve i problemi complessi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
			Buono	L'alunno svolge i compiti e risolve problemi in situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
			Discreto	L'alunno svolge compiti e risolve problemi semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali
		Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Sufficiente	L'alunno se opportunamente guidato svolge compiti e risolve problemi semplici in situazioni nuove

			Non sufficiente	L'alunno, anche se opportunamente guidato svolge compiti semplici con difficoltà
<b>COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b>				
<b>Disciplina:Scienze e Tecnologia</b>				
1.Oggetti, materiali e trasformazioni	Impiego, in situazioni concrete,delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.	Analizzare fenomeni per riflettere ed esprimere ipotesi e soluzioni.	Ottimo	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo sistematico, organico e in contesti diversi.
			Distinto	Osserva,individua e descrive elementi della realtà in modo organico
			Buono	Osserva,individua e descrive elementi della realtà in modo Completo e accurato.
			Discreto	Osserva,individua e descrive elementi della realtà in modo Abbastanza completo.
			Sufficiente	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo globale.
			Non sufficiente	Osserva,individua e descrive elementi della realtà circostante solo se guidato.
2.Sperimentare con oggetti e materiali	Impiego consapevole del procedimento scientifico in situazioni concrete.	Osservare, descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante. Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle.	Ottimo	Esponde in forma chiara e organica ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.
			Distinto	Esponde in forma chiara e organica ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio adeguato.
			Buono	Esponde ciò che ha sperimentato in forma chiara e completa.
			Discreto	Esponde ciò che ha sperimentato in modo chiaro ma essenziale.
			Sufficiente	Esponde ciò che ha sperimentato in modo essenziale.
			Non sufficiente	Esponde ciò che ha sperimentato solo se guidato dall'insegnante.
3.L'uomo,i viventi e l'ambiente	Sviluppo di atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi/non viventi	Approfondire la conoscenza delle caratteristiche della materia e sviluppare atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.	Ottimo	Osserva, esplora e sperimenta i fenomeni naturali ed artificiali con un approccio scientifico. Descrive in modo completo e accurato animali, vegetali e le loro relazioni. Assume atteggiamenti responsabili e consapevoli per la tutela e salvaguardia dell'ambiente.
			Distinto	Osserva,i fenomeni naturali ed artificiali con un approccio scientifico. Descrive in modo completo animali, vegetali e le loro relazioni. Assume atteggiamenti responsabili e consapevoli per la tutela e salvaguardia dell'ambiente.
			Buono	Osserva, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti diversi. Descrive in modo abbastanza completo animali,vegetali e le loro relazioni Assume atteggiamenti abbastanza responsabili per la tutela e salvaguardia dell'ambiente in situazioni note .

			Discreto	Osserva, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti noti. Descrive in modo essenziale animali, vegetali e le loro relazioni. Assume atteggiamenti sufficientemente responsabili per la tutela e salvaguardia dell'ambiente solo in situazioni note.
			Sufficiente	Osserva, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti noti con l'aiuto dell'insegnante. Descrive in modo essenziale animali e vegetali. Assume atteggiamenti responsabili per la tutela e Salvaguardia dell'ambiente solo se guidato.
			Non sufficiente	Osserva con difficoltà, i fenomeni naturali ed artificiali seguendo le fasi del metodo scientifico in contesti noti anche con l'aiuto dell'insegnante. Descrive in modo essenziale animali e vegetali solo se guidato dall'insegnante.
				Assume atteggiamenti poco responsabili per la tutela e Salvaguardia dell'ambiente.
<b>COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>				
<b>Disciplina: Storia</b>				
1. Uso delle fonti	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ottimo	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo pronto, pertinente, adeguato critico e personale.
			Distinto	Individua e utilizza diverse tipologie di fonti storiche in modo adeguato.
			Buono	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo abbastanza adeguato.
			Discreto	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo sostanzialmente adeguato.
			Sufficiente	Individua e utilizza diverse tipologie di fonti storiche in modo essenziale e abbastanza adeguato.
			Non sufficiente	Individua e utilizza diverse tipologie di fonti storiche in modo frammentario e/o poco adeguato.
2. Organizzazione delle informazioni	Relazioni di successione e contemporaneità, periodizzazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Ottimo	Organizza con sicurezza e in modo critico le informazioni per individuare relazioni cronologiche e utilizza con consapevolezza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
			Distinto	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

			Buono	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo in situazioni note.
			Discreto	Individua le relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la Misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note.
			Sufficiente	Individua relazioni cronologiche in modo frammentario e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo con l'aiuto dell'insegnante.
			Non sufficiente	Individua relazioni cronologiche e utilizza gli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo con qualche difficoltà anche se aiutato dall'insegnante.
3.Strumenti concettuali	Conoscenza dei contenuti.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Ottimo	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro lavorando in piena autonomia.
			Distinto	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.
			Buono	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e sicuro.
			Discreto	Conosce e organizza i contenuti in modo sufficientemente adeguato.
			Sufficiente	Conosce e organizza i contenuti con la guida dell'insegnante.
			Non sufficiente	Conosce e organizza in modo parziale i contenuti anche se guidato dall'insegnante.
4.Produzione scritta e orale	Esposizione	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	Ottimo	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo chiaro,pertinente,fluidò e articolato con ricchezza lessicale.
			Distinto	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo chiaro e pertinente.
			Buono	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo abbastanza chiaro e pertinente.
			Discreto	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo Sostanzialmente adeguato.
			Sufficiente	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato.
			Non Sufficiente	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e/o poco adeguato.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina: Geografia				
1. Orientamento		Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Ottimo	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo sicuro, corretto e immediato e approfondito.
			Distinto	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo Specifico e corretto
			Buono	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo corretto.
			Discreto	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo Sostanzialmente corretto.
			Sufficiente	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo essenziale ma con qualche incertezza.
			Non sufficiente	Ha difficoltà ad orientarsi.
2. Linguaggio della geograficità		Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	Ottimo	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina cavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, completo e sicuro, stabilisce collegamenti interdisciplinari.
			Distinto	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina cavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e completo.
			Buono	Utilizza in maniera adeguata termini specifici del linguaggio geografico. Sa utilizzare correttamente gli strumenti specifici della disciplina cavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo abbastanza chiaro e organico.
			Discreto	Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio Geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.
			Sufficiente	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Ricava le informazioni principali da carte geografiche. Espone gli argomenti con domande guida riferendo Solo le informazioni minime.
			Non sufficiente	Ha difficoltà a ricavare informazioni da carte e grafici, anche se guidato. Espone gli argomenti in modo confuso e lacunoso.

3.Paesaggio		Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Ottimo	Analizza e descrive i paesaggi, rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano,in modo corretto, immediato e approfondito.
			Distinto	Analizza e descrive i paesaggi, rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano in modo corretto.
			Buono	Analizza in modo appropriato i paesaggi rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano.
			Discreto	Distingue in modo adeguato i paesaggi rispetto agli elementi Specifici che li caratterizzano.
			Sufficiente	Distingue i paesaggi rispetto agli elementi che li caratterizzano in modo essenziale,ma con qualche incertezza.
			Non sufficiente	Mostra difficoltà a distinguere i paesaggi rispetto agli elementi che lo caratterizzano.
<b>COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>				
<b>Disciplina:Musica</b>				
1.Ascolto, discriminazione, produzione	Comprensione, esecuzione	Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eeguire collettivamente brani	Ottimo	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole . Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo e produce combinazioni ritmiche e melodiche
			Distinto	Ascolta e riconosce in modo attivo . Esegue brani vocali/strumentali in modo corretto e produce combinazioni ritmiche e melodiche
			Buono	Ascolta e riconosce eventi sonori in modo adeguato. Esegue brani vocali/strumentali e produce combinazioni ritmiche e melodiche
			Discreto	Ascolta e riconosce eventi sonori in modo abbastanza adeguato. Esegue brani vocali/strumentali e riproduce combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.
			Sufficiente	Ascolta e riconosce eventi sonori se sollecitato. Esegue brani vocali/strumentali e riproduce semplici combinazioni ritmiche e melodiche.
			Non sufficiente	Ascolta e riconosce eventi sonori in modo incerto, anche se sollecitato. Esegue semplici brani vocali/strumentali, se guidato.

**COMPETENZA CHIAVE:COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**Disciplina: Arte e immagine**

1.Lettura,percezione visiva, produzione	Lettura e descrizione di immagini  Utilizzo di tecniche e colori	Osservare, esplorare e leggere in maniera globale immagini e opere d'arte. Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche,materiali e strumenti diversi.	Ottimo	Descrive ed analizza in modo autonomo, originale e approfondito messaggi visivi ed opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo originale e creativo. I lavoro sono accurati e ricchi di elementi espressivi).
			Distinto	Descrive ed analizza i messaggi visivi ed opere d'arte in modo autonomo . Utilizza colori e materiali in modo creativo ed espressivo. I lavori sono accurati .
			Buono	Descrive ed analizza in modo completo messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono abbastanza accurati.
			Discreto	Descrive ed analizza in modo sostanzialmente adeguato messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo essenziale. I lavori sono sostanzialmente accurati.
			Sufficiente	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
			Non sufficiente	Descrive ed analizza in modo superficiale e poco adeguato Messaggi visivi e opere d'arte. Utilizza colori e materiali in modo parzialmente adeguato.

**COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**Disciplina: Educazione Motoria**

1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio - Il linguaggio corporeo		Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Ottimo	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, elaborando coreografie o sequenze di movimento
			Distinto	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee elaborando semplici coreografie o sequenze di movimento.
			Buono	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Utilizza modalità espressive corporee elaborando semplici coreografie o sequenze di movimento.
			Discreto	Ha una discreta padronanza degli schemi motori. Utilizza semplici modalità espressive corporee.
			Sufficiente	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori. Utilizza in modo discontinuo modalità espressive corporee.
			Non sufficiente	Non utilizza modalità espressive corporee.

2. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Conoscere diverse proposte di gioco-sport partecipando attivamente e collaborando con gli altri rispettando le regole. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Riconoscere i sani stili di vita.	Ottimo	Rispetta pienamente e con consapevolezza le regole del gioco. Ha acquisito comportamenti corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Distinto	Rispetta pienamente le regole del gioco. Ha acquisito comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Buono	Rispetta le regole del gioco con continuità. Ha acquisito comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Discreto	Rispetta le regole del gioco con sufficiente continuità. Ha acquisito comportamenti abbastanza adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Sufficiente	Rispetta le regole del gioco con discontinuità. Ha acquisito comportamenti poco adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
			Non sufficiente	Non rispetta le regole del gioco. Non assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza.
<b>Educazione Civica</b>				
1. Cittadinanza attiva – Ambiente e sostenibilità -Cittadinanza digitale		Comprendere di essere parte di una comunità assumendo comportamenti di Partecipazione attiva, utilizzando le tecnologie in modo appropriato	Ottimo	Si relaziona con gli altri in modo responsabile e anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza assumendo un ruolo di leader positivo. Partecipa attivamente alla vita comunitaria, interagendo con autonomia e consapevolezza utilizzando una gamma variegata di dispositivi digitali e applicazioni.
			Distinto	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria in maniera appropriata. Interagisce con altri utilizzando molteplici mezzi digitali; condivide informazioni e contenuti; collabora e usa le tecnologie per i lavori in gruppo. È consapevole dei rischi e benefici relativi
			Buono	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria in modo abbastanza adeguato. Interagisce con altri utilizzando mezzi digitali; condivide informazioni e contenuti; collabora e usa le tecnologie per i lavori in gruppo.
			Discreto	Si relaziona con gli altri rispettando generalmente e condividendo in maniera adeguata le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria. Interagisce con gli altri utilizzando essenziali strumenti di comunicazione. Conosce le fondamentali norme di comportamento che si usano quando si comunica con strumenti digitali.

			Sufficiente	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo in maniera sufficientemente adeguata le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria se sollecitato. Può interagire con gli altri utilizzando essenziali strumenti di comunicazione
			Non sufficiente	Si relaziona con gli altri rispettando e condividendo in modo non completamente adeguato le regole di convivenza. Partecipa alla vita comunitaria solo se sollecitato. Può interagire con gli altri utilizzando essenziali strumenti di comunicazione se guidato dall'insegnante.